

MUHAYYER KÜRDİ AĞIR SEMAİ

Usûlü: AĞIR AKSAK SEMAİ

Müzik :
KARNİK GARMİRYAN

ÇEKTİĞİM CEVR-Ü CEFALAR HEP SENİN İÇİN SEVDİĞİM

The sheet music consists of seven staves of musical notation for a single melodic line. Each staff is labeled with a number from 1 to 7 below it. The lyrics are written under each staff, corresponding to the notes. The music is in 10/4 time, indicated by the time signature at the beginning of the first staff.

1 Çek ti
ğim cev ri

2 ce fa lar hep se

3 nin çün sev di

4 ğim sev di ğim

5 Ah be nim şa him

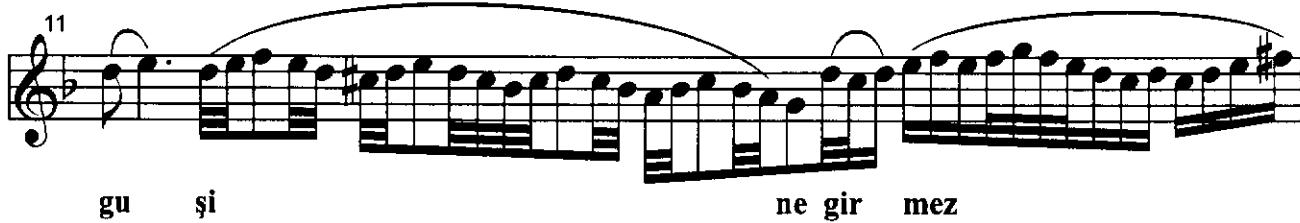
6 ey ru hi ma him

7 e fen dim se

Muhayyer Kürdî Ağır Semai
(Sayfa - 2)

Karnik Garmiryan

Çektiğim Cevr-i Cefalar Hep Senin İçin Sevdiğim



Muhayyer Kürdî Ağır Semai Şarkı
(Sayfa - 3)

Karnik Garmiryan

Çektiğim Cevr-i Cefalar Hep Senin İçin Sevdığım

15 Ah be nim şa him

16 ey ru hi ma him

17 e fen dim se

18 nin çün sev di

19 şim hey ca nim SON

CEKTİĞİM CEVR-Ü CEFALAR HEP SENİN ÇÜN SEVDİĞİM
AH BENİM ŞAH-I MEY, RUH-İ MAHIM EFENDİM, SENİN ÇÜN SEVDİĞİM
GÜŞİNE GİRMEZ Mİ ÂYÂ BU AZİZİN ZÂRI HİC ?
AH BENİM ŞAH-I MEY, RUH-İ MAHIM EFENDİM, SENİN ÇÜN SEVDİĞİM.

Şah : (Farsça) 1) Dal, budak. 2) Geyik ve benzer hayvanların dallı boynuzları.

Şah, şeh : (Farsça) 1) Padişah. 2) İran hükümdarı ünvanı.

Ruh : (Farsça) Yanak, yüz, pençe.

Mah : (Farsça) 1) (Astr.) Ay. 2) Yılın on ikide bir bölümü, ay.

Gûş : (Farsça) 1) Kulak. 2) İşitme, dinleme.

Âyâ :