

# HÜSEYİNİ ŞARKI

2/4 = Aksak

Çamlıca'nın yolu ince Yârim bekler gün döz gece Yârim bekler gün döz gece  
Sormaz oldu hâlim nice Masti kam ge  
lir naz ile Oynattı çevre saz ile  
Haydi gel haydi gel sen bana gel Gıkar mala kofunu  
ya ni ma gel ARANAĞMESİ

Çamlıca'nın yolu ince  
Yârim bekler gündüz gece  
Sormaz oldu hâlim nice

Masti kam gelir naz ile  
Oynattı çevre saz ile

Haydi gel haydi gel sen bana gel  
Gıkar mala kofunu yanıma gel

Df-30/362

Muallim İsmail Hakkı Beyin TRT. deki  
kolleksiyonundan yazıldı. 