



Usûl : Sofyan

# SEGÂH İLÂHÎ

## CÜMLE KUŞLAR UYANMADAN

Güfte : Yunus Emre  
Beste : Muhibbiyül Cerrâhî  
Safer Dal Hz.



Cüm - le kuş - lar u - yan - ma - dan U - yan vak - ti se - her ol - du



Can gaf - le - te bo - yan - ma - dan U - yan vak - ti se - her ol - du



Çok u - yu - ma gaf - let ba - sar Se - ni i - bâ - det - den ke - ser



Rah - met ye - li o dem e - ser U - yan vak - ti se - her ol - du



U - yan vak - ti se - her ol - du Mü' - min o - lan ab - dest a - lır  
Yu - nus i - ba - de - tin ko - maz



Yü - zü - nü sec - de - ye sü - rer Yüz - bin hû - ri kar - şu ge - lir  
Sır - rı - nı kim - se - ye de - mez Hak - ka kul o - lan u - yu - maz




U - yan vak - ti se - her ol - du U - yan vak - ti se - her ol - du  
U - yan vak - ti se - her ol - du U - yan vak - ti se - her ol - du

Cümle kuşlar uyanmadan  
Uyan vakt-i seher oldu  
Can gaflete boyanmadan  
Uyan vakt-i seher oldu

Mü'min olan abdest alır  
Yüzünü secdeye sürer  
Yüzbin hûri karşı gelir  
Uyan vakt-i seher oldu

Çok uyuma gaflet basar  
Seni ibâdetden keser  
Rahmet yeli o dem eser  
Uyan vakt-i seher oldu

Yunus ibâdetin komaz  
Sırrını kimseye demez  
Hakk'a kul olan uyumaz  
Uyan vakt-i seher oldu

 İsmail Koca

TÜRK TASAVVUF MÜSİKİSİ VAKFI