

Usûlü : Semâî

Sûresi : 21.35"

(J) : 160

HİCAZ ŞARKI

(Bir sonbahar günüydü-  
(Bu kaçınıcı ayrılık)

Şöz ve Müzik:  
Alâeddin Şensoy

4# 3 4

GİRİŞ SAZI - - - - -

Bir son-ba-har gü-nü-yü-dü bi-ra-kip-ta gi-di-şin - - SAZ - -  
Sa-na bü-tün kal-bim-le öy-le bağ-lan-mış-tım ki

Bu ka-çın-cı ay-ri-lik ka-çın-cı ter-ke-di-şin - - SAZ - -  
Gön-lü-mü ve-re-ce-güm hiç kim-se yok-tu san-ki

Yo-lu-nu göz-le-mek-ten bıktım-ı-sandım-ar-fık - SAZ -  
Bek-le-me-ye ta-hammül-güç kal-madı i-nan-ki

Bu ka-çın-cı ay-ri-lik ka-çın-cı ter-ke-di-şin - SAZ - şin

SON

. 1 .

Bir sonbahar günüydü bırakıpta gidişin.  
Bu kaçınıcı ayrılık, kaçınıcı terkedişin?  
Yolunu gözlemekten bıktım, usandım artık.  
Bu kaçınıcı ayrılık, kaçınıcı terkedişin?

Sana bütün kalbimle öyle bağlanmıştım ki;  
Gönlümü vereceğim hiç kimse yoktu sanki.  
Beklemeye tahammül, güç kalmadı, inanki.  
Bu kaçınıcı ayrılık, kaçınıcı terkedişin?

Alâeddin Şensoy  
M. M. D.