

HÜZZAM ŞARKI

Müzik :

KARNİK GARMİRYAN

Usûlü: SOFYAN

BİR GÜZELİ ALDIM GÖNÜL BAĞINA



Aranağmesi



Bir gü ze li al dım gö nül ba ğı na



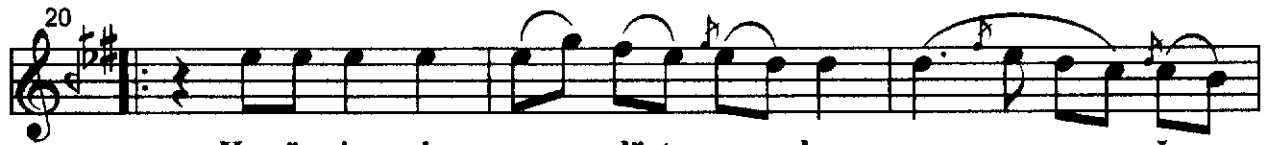
He nüz gir miş on dört on beş ça ğı



na (Saz.....) na (Saz.....) Bir gül tak mış



o gül be den sa ğı na



He nüz gir miş on dört on beş ça ğı



na (Saz.....) na Karar D.C.

Aranağmeye

Turhan
Taşan

BİR GÜZELİ ALDIM GÖNÜL BAĞINA
HENÜZ GİRMİŞ ONDÖRT, ONBEŞ ÇAĞINA
BİR GÜL TAKMIŞ O GÜL BEDEN SAĞINA
HENÜZ GİRMİŞ ONDÖRT, ONBEŞ ÇAĞINA.

GONCA DEHEN NÛR BEDEN BİR FİDAN
BEZME GELİR MÂH GİBİ OL NEVCİVAN
VASFINI MÜMKÜN DEĞİL ETMEK BEYÂN
HENÜZ GİRMİŞ ONDÖRT, ONBEŞ ÇAĞINA.

YOK EŞİ ALEMDE ONUN BİR GÜZEL
ŞİVE-İ REFTARİ BÎ MİSLÜ BEDEL
GONCA-İ TERDİR, SAKINIP SUNMA EL
HENÜZ GİRMİŞ ONDÖRT, ONBEŞ ÇAĞINA.

Nevcivan : (Farsça) Taze, genç, delikanlı.
Reftar : (Farsça) Salınarak edalı yürütme.
Beyân : İzah, açıklama.
Şive : 1) Tarz, üslûp. 2) Naz, edâ.
Ter : Tâze
Dehen : Ağız.

Not:

Bu şarkı; Şamlı İskender yayını Müntejabat No:80 de basılmıştır.
(Cüneyd KOSAL Arşivi)