

n gidilseydi  
musikimiz  
amıyor ken-

dimi bildim  
nakaşa, bir  
anın gerek-

receğiz? Ne  
ulunuz, güzel  
er..."

Ancak ma-  
ydan fazla  
ütüğe kay-  
kurtulması  
bulunmu-  
n ve Refik  
ğı da bunu

arçalardan  
e son şekli

bir güftesi-  
yan bir de  
in de söy-  
lık benzeri

- گلبد -  
- Kelebek -

(میل)

درد در دلم نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
چید می چید می نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو  
نیش قاف یا نیش گو درد در دلم نیش قاف یا نیش گو

(Coda)

Refik Bey'in "yürütülmüş" eserlerinden sadece birinin, bestekârın elyazısıyla olan nüshasının ilk sahifesi... "Benim gönlüm bir kelebek" sözleriye başlayan bu Nihavend/Semai şarkının biraz değiştirilip kısaltılmış şekli, bugün başka tek bir bestesi duyulmamış Nazmi Atlğ adında bir zatın eseriymiş gibi okunuyor...