

# MUHAYYER KÜRDÎ ŞARKI

BAKIŞI ÇAĞIRIR BENİ UZAKTAN

MÜZİK : Selâhaddin PINAR

SÖZ : Fuat Edib BAKSI

USÛLÜ : CURCUNA

♩ = 184



BA KI ŞI ÇA GI RIR BE NI U ZAK  
(SAZ - - - - - ) (SAZ - - - - - )



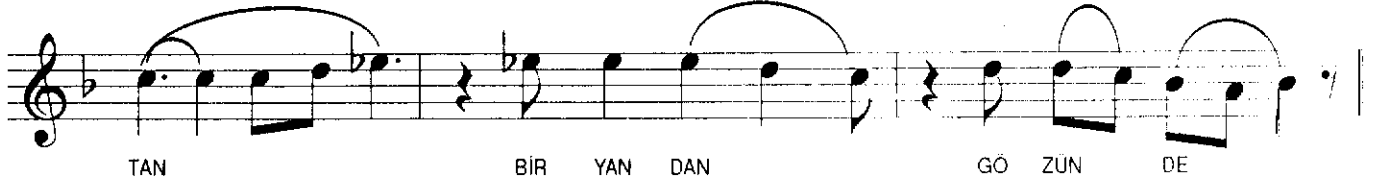
TAN TAN VA RIN CA  
(SAZ - - - - - )



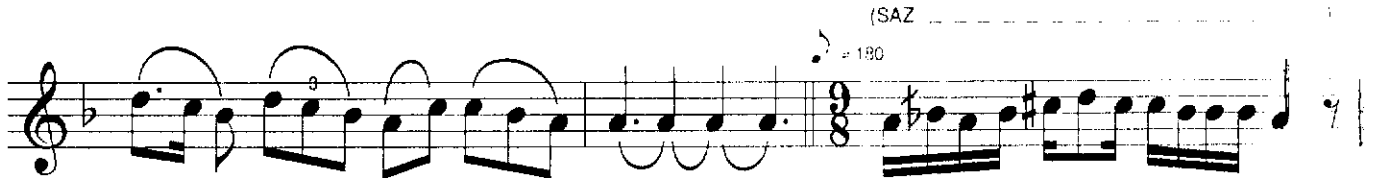
ÇA TI LIR KAŞ LAR NE DEN DIR  
(SAZ - - - - - )



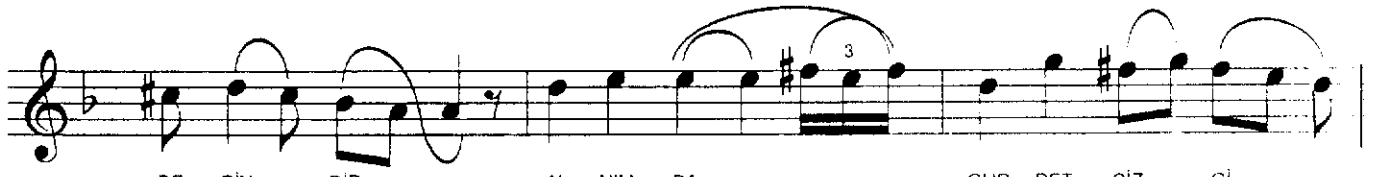
BİR YAN DAN HOŞ LA NIR A ZAR LA MAK



TAN BİR YAN DAN GÖ ZÜN DE



YAŞ LAR NE DEN DİR



DE RİN DİR AL NİM DA GUR BET ÇİZ Gİ



Sİ DE ĞİŞ MEZ Dİ YOR LAR



BAH TIN YA ZI Sİ GÖN LÜ MÜN

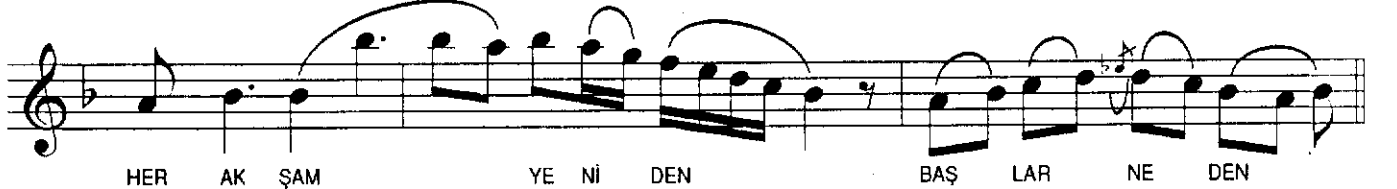
# MUHAYYER KÜRDÎ ŞARKI

BAKIŞI ÇAĞIRIR BENİ UZAKTAN

- 2 -



İ ÇİN DE VAR KI BİR Sİ Zİ



HER AK ŞAM YE Nİ DEN BAŞ LAR NE DEN

(SAZ - - - - -)



DİR HAS RE Tİ BAĞ LA YIP

(SAZ - - - - -)

(SAZ - - - - -)



SA ZİN TE Lİ NE NE



YIL LAR DİR ÇIK MI ŞIM GUR BET E Lİ

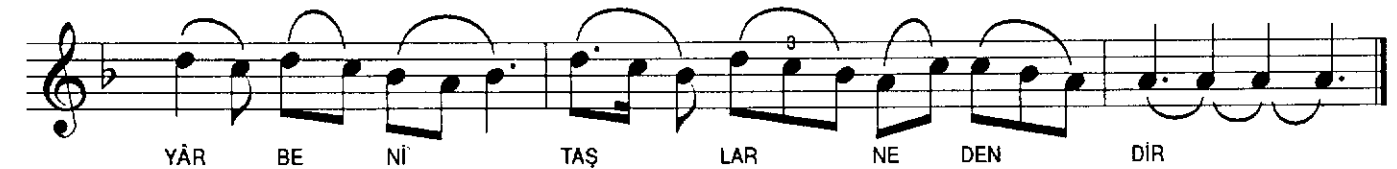
(SAZ - - - - -)



NE DÜŞ MÜ ŞÜM BU YÜZ DEN



E LIN Dİ Lİ NE ÜS TE LİK



YÂR BE Nİ TAŞ LAR NE DEN DİR

BAKIŞI ÇAĞIRIR BENİ UZAKTAN  
VARINCA ÇATILIR KAŞLAR NEDENDİR  
BİR YANDAN HOŞLANIR AZARLAMAKTAN  
BİR YANDAN GÖZÜNDE YAŞLAR NEDENDİR

DERİNDİR ALNINDA GURBET ÇİZGİSİ  
DEĞİŞMEZ DİYORLAR BAHTIN YAZISI  
GÖNLÜMÜN İÇİNDE VAR KI BİR SİZİ  
HER AKŞAM YENİDEN BAŞLAR NEDENDİR

HASRETİ BAĞLAYIP SAZIN TELİNE  
YILLARDIR ÇIKMIŞIM GURBET ELİNE  
DÜŞMÜŞÜM BU YÜZDEN ELİN DİLİNE  
ÜSTELİK YÂR BENİ TAŞLAR NEDENDİR

GENÇTÜRK