

141

Lâcdri
dâyek

Divan

دیوان

Mahayyar

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 32/29-1

Aska düştüm canı del mevti civanan oldu hep
Sabre takat mıyruki çöktü giriban oldu hep

مان هه ری اول آونغم بیه

TDV İSAM KİT.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 5-32/29-2

مان آ و ری مه ایت لر سه بو دن سن نه سی دن نه ره کر هجم عد

هه ری اول مان شی به فر کا بجم له نهی دن سه له

وعد ری مه ایت لر سه بو دن ر سه نه نه سی دن نه ره کر هجم

هه ری اول مان شی به فر کا بجم له نهی دن سه له

آونغم بیه

as my ol dem sinesin bir kerre aram tu kum
sreden bitmen u halletir girizan oldu hep

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The music consists of a single melodic line with various rhythmic values and ornaments. The lyrics are written in Urdu script below the notes.

دہ - مکش کی مکش کی مکش مکش ہ آ

دی زہ در ن یا آہنقر لہ دی آہنقر م

دہ ن لہ ن وقت رو صوبہ ہ آ

ہہ دی اولان یا کر لہ دہ

gerdeginolen simesinden puse ter etuiste vaad
 cunletinolen kafer nayleyim peşiman oldu hep
 sen demişsin ki kimin derdile gir yandır medim
 hep müsrüvet siz sevin derdile giryan oldu hep